



19 avril 2017

# TAISEZ-VOUS OU JE TIRE

Du 3 au 7 avril 2017, le NEST – Centre Dramatique National transfrontalier de Thionville Grand Est propose la 3<sup>ème</sup> édition de la semaine Extra, un festival dédié à l'adolescence. Une programmation riche où se manifestent l'engagement et la rébellion à travers des pièces légères, poétiques et graves. Six spectacles tout public, joués dans les théâtres et les lycées partenaires de la ville dont une nouvelle création: *Taisez-vous ou je tire*. Pour Cécile Arthus et Jean Boillot, directeurs du festival, le spectacle vivant est une façon d'accompagner la jeunesse, de la célébrer, de la préparer et de lui donner les moyens de décoder ce monde complexe dont le sort dépendra de ses choix. Un moment de partage intergénérationnel et de liberté d'expression, de l'insouciance à la révolte, les élans de ces adolescents mènent vers de nouveaux horizons où tout semble possible.

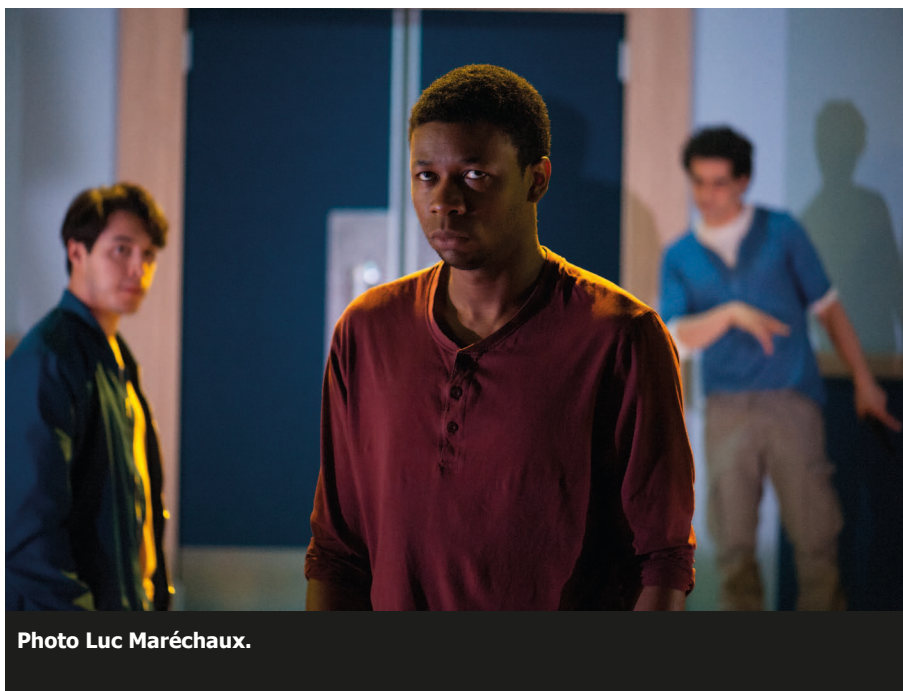


Photo Luc Maréchaux.

*Taisez-vous ou je tire*, nouvelle création de Cécile Arthus, artiste associée au NEST est le premier volet d'un diptyque sur le thème de la violence qui touche les jeunes. Sur la scène épurée la salle de classe, une professeure de français peine à maintenir l'ordre pendant les répétitions de théâtre.

Elle découvre un pistolet dans un sac d'un élève et un coup part accidentellement. Tout bascule, une prise d'otage commence relayée par une journaliste survoltée. L'arme en main donne un sentiment de toute puissance, libère la parole et ouvre des dialogues étonnants avec les adolescents.

Un drame social féroce qui aborde avec humour des sujets sensibles de l'éducation, de ses valeurs et du choc des cultures sans porter de jugement. Un huis clos haletant mené admirablement par les comédiens professionnels et trois ados Thionvillois avec en tête Olivia Chatain incarnant la jeune enseignante. L'écriture de Métie Navajo est d'une force redoutable.

**Paula Gomez**