

CULTURE

Thionville: *Taisez-vous ou je tire*, une création explosive

La dernière création de Cécile Arthus devrait faire parler d'elle, la metteuse en scène s'est inspirée d'un fait divers pour mettre l'accent sur la jeunesse et la société. *Taisez-vous ou je tire* sera créé au NEST, Centre Dramatique National transfrontalier de Thionville-Grand Est en avril.



Répétitions à Thionville. La pièce est une création proposée par Oblique Compagnie, Le Préau de Vire et le NEST de Thionville. Photo Pierre HECKLER.

Théo, Cassandre, Alice et treize jeunes assistent à un cours. Au programme Dom Juan de Molière. Le ton monte, les injures fusent et la jeune prof confisque un sac dans lequel se trouve une arme. Face à tant de violence, elle craque et prend en otage la classe. C'est à partir de ce fait divers que Cécile Arthus d'Oblique compagnie a choisi de travailler. «Le Préau de Vire et le Nest de Thionville m'ont sollicitée pour que je m'empare du sujet en créant une pièce qui sera jouée début avril à Thionville dans le cadre de la Semaine Extra et en Normandie en mai à l'occasion du festival Ado.» Une commande d'écriture a été faite à Métie Navajo pour l'écriture de la pièce *Taisez-vous ou je tire*. Cécile Arthus est entourée de la chorégraphe Aurélie Gandit de la compagnie La Brèche de Nancy et de la scénographe Estelle Gautier.

Six semaines de répétitions

Les répétitions ont débuté lundi à Thionville. «Ce sont sept professionnels et trois comédiens adolescents qui ont été choisis. Trois autres comédiens amateurs les rejoindront par la suite. Cette pièce interroge sur des questions de société, traite de la violence sous différentes formes. Mais ce n'est pas du théâtre documentaire.» *Taisez-vous ou je tire* est une fable, pleine d'humour, nourrie par une écriture incisive qui va droit au but.

«Nous avons mis en scène différents profils. On est parti de stéréotypes.» De la brute à l'introverti en passant par le jeune énigmatique et le rebelle... «Aux comédiens à présent d'incarner leur personnage, de l'imaginer.» Ils ont six semaines en Lorraine et en Normandie pour monter et s'approprier l'histoire. «Cette pièce fait partie d'un diptyque. Le deuxième volet devrait voir le jour dans un an. Il y sera également question de situations explosives inspirées d'événements réels.»

Les premières répétitions sont prometteuses. Les comédiens sont bluffants et l'intrigue saisissante. La première est programmée le 4 avril au NEST, à Thionville. Puis la pièce partira en tournée à Guyancourt, à Lorient, à Vire et dans le Calvados. «Elle s'adresse à la jeunesse, mais je pense qu'elle parlera à tout le monde, aux parents comme aux éducateurs.»

Une pièce dure sur la complexité de l'homme, pleine de vérités «mais qui finit bien», assure la metteuse en scène.

***Taisez-vous ou je tire*, création à voir au NEST de Thionville du 4 au 7 avril.**

Retrouvez toutes les photos de la répétition sur www.republicain-lorrain.fr

Sabrina FROHNHOFER